
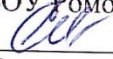


**«РАССМОТРЕНО»**  
Руководитель МО  
 /Кудряшова Н.С./  
Протокол № 1  
от « 29 » августа 2022 г.

**«СОГЛАСОВАНО»**  
Заместитель  
руководителя по УВР  
МБОУ Ромодановской СОШ  
 /Иванова Е.Л./  
«29» августа 2022 г.



## **КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

по учебному предмету «Литература» в 6 классе  
учителя Кудряшовой Наталии Сергеевны  
МБОУ Ромодановской СОШ  
Алексеевского муниципального района  
Республики Татарстан

**РАССМОТРЕНО**  
на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1  
от «31 » августа 2022 г.

2022-2023 учебный год

### Календарно - тематическое планирование учебного предмета

Календарно-тематическое планирование разработано в соответствии с рабочей программой учебного предмета «Литература» 5-9 классы на основании учебного плана на 2022-2023 учебный год. Разработано с учетом рабочей программы воспитания. На изучение предмета отводится 3 часа в неделю.

Для освоения рабочей программы учебного предмета в 6 классе используется учебно-методический комплект под редакцией Коровиной В. Я., Полухиной В. П. в двух частях М.-Просвещение 2018 г.

№п/п	Наименование раздела \Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			По плану	По факту
1	Художественное произведение. Содержание и форма. Автор и герои. Прототип. Авторская позиция. В.Б. Шкловский «В дорогу зовущие»	1	2.09	
2	УНТ. Обрядовый фольклор. Обрядовые песни. <i>Обрядовые песни народов Татарстана.</i> (РК)	1	5.09	
3	УНТ. Пословицы и поговорки как малый жанр фольклора, их народная мудрость. <i>Пословицы и поговорки народов Татарстана.</i> (РК).	1	7.09	
4	Загадки как малый жанр фольклора. Афористичность загадок. Тест. <i>Загадки народов Татарстана.</i> (РК).	1	9.09	
5	Урок - "посиделки". Русский фольклор. Подготовка к сочинению "В чём красота и мудрость русских обрядов?"или« <i>Обряды народов Татарстана</i> » (РК).	1	12.09	
6	Русские летописи. «Повесть временных лет», «Сказание о белгородском киселе». Исторические события и вымысел. Отражение народных идеалов в летописях.	1	14.09	
7	Русские басни. Слово о баснописце.И.И.Дмитриев	1	16.09	
8	«Муха». Осуждение безделья, лени, хвастовства. Аллегория и мораль в басне. Особенности языка XVIII столетия.	1	19.09	
9	И. А Крылов. Слово о баснописце. "Листы и корни". Роль власти и народа в достижении общественного блага.	1	21.09	
10	И. А Крылов. "Ларчик". Критика мнимого "механики мудреца" и неумелого хвастуна.	1	23.09	
11	И. А Крылов. "Осёл и соловей". Комическое изображение "знатока", не понимающего истинного искусства. Развитие понятия об аллегории.	1	26.09	
12	Подготовка к домашнему сочинению "Что осуждается в русских баснях?"	1	28.09	
13	А. С. Пушкин. Слово о поэте. Стихотворение "Узник" как выражение вольнолюбивых устремлений поэта. Обучение выразительному чтению.	1	30.09	
14	А.С. Пушкин. "Зимнее утро". Тема и поэтическая идея стихотворения. Роль композиции в понимании смысла стихотворения. Подготовка к домашнему сочинению по анализу стихотворения "Зимнее утро".	1	3.10	

15	А.С.Пушкин. Тема дружбы в стихотворении "И.И. Пущину". "Чувства добрые" в лирике А.С. Пушкина. Жанр стихотворного послания. "Зимняя дорога". Изображение действительности и внутреннего мира человека. <i>Тема дружбы в стихотворениях поэтов Татарстана. (РК) День учителя</i>	1	5.10	
16	Тема жизненного пути. Эпитет, метафора как средства создания художественных образов в лирике А.С. Пушкина.	1	7.10	
17	А.С. Пушкин. Цикл "Повести Белкина". "Барышня - крестьянка". Сюжет и герои повести. Роль антитезы в композиции повести.	1	10.10	
18	А.С. Пушкин. Пародия на романтические темы и мотивы в повести "Барышня - крестьянка". "Лицо и маска" героев повести. Роль случая в композиции произведения.	1	12.10	
19	А.С. Пушкин. "Выстрел". Мастерство композиции повести. Три выстрела и три рассказа о них.	1	14.10	
20	А.С. Пушкин. "Дубровский". Картины жизни русского барства. Конфликт А.Дубровского и Кирилы Троекурова.	1	17.10	
21	А.С.Пушкин. "Дубровский". Протест Владимира против несправедливых порядков, произвола и деспотизма.	1	19.10	
22	А.С.Пушкин. "Дубровский". Анализ эпизода "Пожар в Кистенёвке". Роль эпизода в повести.	1	21.10	
23	Романтическая история любви В.Дубровского и М. Троекуровой. Авторское отношение к героям. Обучение устному рассказу. Развитие понятия о композиции художественного произведения.	1	24.10	
24	Подготовка к домашнему сочинению "Защита человеческой личности в повести А.С. Пушкина "Дубровский".	1	26.10	
25	<b>Контрольная работа по творчеству А.С. Пушкина.</b>	1	28.10	
26	М.Ю. Лермонтов. Слово о поэте. "Тучи". Основное настроение и композиция стихотворения, особенности поэтических интонаций.	1	7.11	
27	М.Ю. Лермонтов. Антитеза как основной композиционный приём в стихотворениях "Листок", "Утёс", "На севере диком..." Особенности выражения темы одиночества.	1	9.11	
28	Обучение анализу одного стихотворения на примере стихов М.Ю. Лермонтова.	1	11.11	
29	М.Ю. Лермонтов. "Три пальмы". Тема красоты, гармонии человека с миром.	1	14.11	
30	Двусложные и трехсложные размеры стиха. Поэтическая интонация.	1	16.11	
31	Классное сочинение "Моё любимое стихотворение М.Ю. Лермонтова.	1	18.11	
32	И.С. Тургенев. Слово о писателе. Цикл рассказов "Записки охотника" и их гуманистический пафос.	1	21.11	
33	И.С. Тургенев. "Бежин луг". Духовный мир крестьянских детей. Народные верования и предания. Юмор автора. <i>Произведения о детях писателей Татарстана (РК).</i>	1	23.11	
34	И.С. Тургенев - мастер портрета и пейзажа. Роль картин природы в рассказе "Бежин луг".	1	25.11	

35	И.С. Тургенев - мастер портрета и пейзажа. Портреты героев как средство изображения их характеров.	1	28.11	
36	Н.В. Гоголь "Старосветские помещики".	1	30.11	
37	Ф.И. Тютчев. Слово о поэте. "Листья". Особенности изображения природы в лирике поэта.	1	2.12	
38	Ф.И. Тютчев. "С поляны коршун поднялся..." Судьба человека и судьба коршуна. Роль антитезы в стихотворении.	1	5.12	
39	Ф.И. Тютчев. "Неохотно и несмело..." Обучение анализу одного стихотворения.	1	7.12	
40	А.А. Фет. Слово о поэте. "Ель рукавом мне тропинку завесила...", "Опять незримые усилья...". Природа как воплощение прекрасного. Эстетизация конкретной детали.	1	9.12	
41	А.А. Фет. "Ещё майская ночь". Переплетение и взаимодействие тем природы и любви. <i>День Конституции РФ</i>	1	12.12	
42	А.А. Фет. "Учись у них - у дуба, у берёзы..." Природа как мир истины и красоты, как мерило человеческой нравственности.	1	14.12	
43	Психологизм, гармоничность и музыкальность поэтической речи Ф.И. Тютчева и А.А. Фета. Краски и звуки в пейзажной лирике. Подготовка к домашнему сочинению по лирике поэтов.	1	16.12	
44	<b>Контрольная работа по творчеству М.Ю. Лермонтова, И.С.Тургенева, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета. Тема природы в стихотворениях поэтов Татарстана (РК).</b>	1	19.12	
45	Н.А. Некрасов. Слово о поэте. "Железная дорога". Картины подневольного труда. Величие народа - создателя.	1	21.12	
46	Н.А. Некрасов. "Железная дорога". Своеобразие композиции.	1	23.12	
47	Н.А. Некрасов. Историческая поэма "Дедушка". Декабристская тема в творчестве.	1	26.12	
48	Н.С. Лесков. Слово о писателе. "Левша". Понятие о сказе. Трудолюбие, талант, патриотизм русского человека из народа.	1	9.01	
49	Изображение представителей царской власти в сказе Н.С. Лескова "Левша". Бесправие народа. Авторское отношение к героям повести.	1	11.01	
50	Особенности языка повести Н.С. Лескова "Левша". Подготовка к сочинению "Изображение лучших качеств русского народа в стихотворении Н.А. Некрасова "Железная дорога" и сказе Н.С. Лескова "Левша".	1	13.01	
51	Н.С. Лесков "Человек на часах".	1	16.01	
52	А.П. Чехов. Слово о писателе. "Пересолил", "Лошадиная фамилия" и другие рассказы по выбору учащихся.	1	18.01	
53	А.П. Чехов. "Толстый и тонкий". Разоблачение лицемерия в рассказе. Речь героев и художественная деталь как источник юмора.	1	20.01	
54	Урок-концерт. Родная природа в стихотворениях русских поэтов XIX века (Я.П. Полонский, Е.А. Баратынский).	1	23.01	

55	Художественные средства, передающие состояния природы и человека в пейзажной лирике (Е.А. Баратынский. "Весна, весна!", "Чудный град...". А.К.Толстой. "Где гнутся над озером лозы..." <i>День российского студенчества</i>	1	25.01	
56	А.П. Платонов. Слово о писателе. "Неизвестный цветок". Прекрасное - вокруг нас. "Ни на кого не похожие" герои А.П. Платонова. <i>День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады</i>	1	27.01	
57	А.С. Грин. Рассказ о писателе. "Алые паруса". Победа романтической мечты над реальностью жизни".	1	30.01	
58	Душевная чистота главных героев книги А.С. Грина "Алые паруса". Авторская позиция в произведении.	1	1.02	
59	М.М. Пришвин. Слово о писателе. "Кладовая солнца". Нравственная суть взаимоотношений Митраши и Насти.	1	3.02	
60	Образ природы в сказке - были М.М. Пришвина "Кладовая солнца".	1	6.02	
61	М.М. Пришвин "Кладовая солнца". Анализ эпизода "Рассказ о ели и сосне, растущих вместе".	1	8.02	
62	Особенности композиции и смысл названия сказки - были М.М. Пришвина "Кладовая солнца". Подготовка к сочинению.	1	10.02	
63	Классное сочинение "Человек и природа в сказке М.М. Пришвина "Кладовая солнца".	1	13.02	
64	Стихи русских поэтов о Великой Отечественной войне. Слово о поэтах-фронтовиках. К.М.Симонов. "Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины..." Н.И.Рыленков. "Бой шёл всю ночь..." Д.С.Самойлов. "Сороковые".	1	15.02	
65	Патриотические чувства авторов и их мысли о Родине и о войне. Обучение выразительному чтению. <i>Патриотические стихи поэтов Татарстана о Родине (РК)</i> .	1	17.02	
66	Внек. чтение. А. А.Лиханов. "Последние холода". Дети и война.	1	20.02	
67	В.П.Астафьев. Слово о писателе. "Конь с розовой гривой". Картины жизни и быта сибирской деревни в послевоенные годы. Самобытность героев рассказа. Нравственные проблемы рассказа.	1	22.02	
68	В.П.Астафьев. «Конь с розовой гривой». Юмор в рассказе. Особенности использования народной речи в художественном произведении.	1	24.02	
69	Подготовка к домашнему сочинению "Роль речевых характеристик в создании образов героев рассказа В.П.Астафьева"Конь с розовой гривой".	1	27.02	
70	В.Г.Распутин. Слово о писателе. "Уроки французского". Герои рассказа и его сверстники. Отражение в повести трудностей военного времени.	1	1.03	
71	Нравственные проблемы рассказа В.Г.Распутина "Уроки французского". Роль учительницы Лидии Михайловны в жизни мальчика.	1	3.03	
72	Классное сочинение "Нравственный выбор моего ровесника в произведениях В.П.Астафьева и В.Г.Распутина.	1	6.03	

73	Н.М. Рубцов. Слово о поэте. "Звезда полей", "Листья осенние", "В горнице". Тема Родины в поэзии Рубцова. Человек и природа в его "тихой" лирике. <u>Международный женский день</u>	1	8.03	
74	Ф.Искандер. Слово о писателе. "Тринадцатый подвиг Геракла". Влияние учителя на формирование детского характера.	1	10.03	
75	Юмор и его роль в рассказе Ф. Искандера "Тринадцатый подвиг Геракла".	1	13.03	
76	<b>Контрольная работа по творчеству Н.А. Некрасова, Н.С.Лескова, А.П.Чехова, М.М.Пришвина, литературе о Великой Отечественной войне.</b>	1	15.03	
77	Родная природа в русской поэзии XX века. А.А.Блок. Слово о поэте. "Летний вечер", "О как безумно за окном..." Поэтизация родной природы. Средства создания поэтических образов.	1	17.03	
78	С.А.Есенин. Слово о поэте. "Мелколесье. Степь и дали...", "Пороша". Чувство любви к родной природе и Родине. Способы выражения чувств в лирике С.А.Есенина. Обучение выразительному чтению.	1	20.03	
79	А.А.Ахматова. Слово о поэте."Перед весной бывают дни такие..."Обучение анализу одного стихотворения. <i>Заочное путешествие в музей А. Ахматовой в Елабуге (РК).</i>	1	22.03	
80	Подготовка к домашнему сочинению по анализу лирики А.А.Ахматовой.	1	24.03	
81	В.М.Шукшин. Слово о писателе. Рассказ "Срезал". Особенности героев Шукшина.	1	3.04	
82	Рассказ "Критики". Образ "странного" героя в творчестве Шукшина.	1	5.04	
83	К.Кулиев. Слово о поэте. "Когда на меня навалилась беда...", "Каким бы ни был малым мой народ..." Тема Родины и народа. Язык, поэзия, обычаи как основа бессмертия нации.	1	7.04	
84	Г.Тукай. Слово о поэте." Родная деревня", "Книга". Любовь к малой родине, верность традициям народа. Великая роль книги в жизни человека. (РК)	1	10.04	
85	Понятие о мифе. Мифы Древней Греции.	1	12.04	
86	Подвиги Геракла «Скотный двор царя Авгия», «Яблоки Гесперид». Геродот.	1	14.04	
87	Геродот. Слово о писателе и историке. "Легенда об Арионе". Отличие мифа от сказки.	1	17.04	
88	Гомер. Слово о Гомере. "Илиада" и "Одиссея" как героические эпические поэмы. Понятие о героическом эпосе (начальные представления).	1	19.04	
89	М.Сервантес Сааведра. Слово о писателе. "Дон Кихот". Проблема истинных и ложных идеалов. Герой, живущий в воображаемом мире.	1	21.04	
90	"Дон Кихот" как пародия на рыцарские романы.	1	24. 04	
91	М.СервантесСааведра. "Дон Кихот". Народное понимание правды жизни как нравственная ценность. Образ СанчоПансы.	1	26.04	
92	Ф.Шиллер. Слово о писателе. Баллада "Перчатка". Проблемы благородства, достоинства и чести.	1	28.04	

93	П.Мериме. Новелла "МаттеоФальконе". Конфликт естественной жизни и цивилизованного общества. Романтизм и реализм в произведении.	1	1.05	
94	М.Твен. "Приключения ГекельберриФинна". Дружба Тома и Гека. Их поведение в критических ситуациях.	1	3.05	
95	М.Твен. "Приключения Гекельберри Финна". Том и Гек: общность и различие.	1	5.05	
96	М.Твен. "Приключения Гекельберри Финна". Средства создания комического. Юмор в произведении.	1	8.05	
97	Антуан де Сент-Экзюпери. Слово о писателе. "Маленький принц" как философская сказка-притча.	1	10.05	
98	Антуан де Сент-Экзюпери. "Маленький принц". Маленький принц, его друзья и враги. Мечта о естественных отношениях между людьми. Вечные истины в сказке. Понятие о притче.	1	12.05	
99	<b>Промежуточная аттестация (тест)</b>	1	15.05	
100	Выявление уровня литературного развития учащихся.	1	17.05	
101	Литературная игра «Путешествие по Книжному океану»	1	19.05	
102	Письменный ответ на вопрос "Что изменило во мне изучение литературы в 6 классе?" Тест	1	22.05	
103-104	Урок-праздник "Путешествие по стране Литературы 6 класса".	2	24.05 26.05	
105	Задания для летнего чтения. Итоговый урок. Проектная работа	1	29.05,31.05	

**Приложение к рабочей программе по предмету «Литература» в 6 классе  
Система оценки достижения планируемых результатов по предмету**

Тема работы	Форма контрольного мероприятия	Оценочное средство
Творчество А.С.Пушкина	Контрольная работа	Авторская разработка
Творчество М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета.	Контрольная работа	Авторская разработка
Творчество Н.А. Некрасова, Н.С.Лескова, А.П.Чехова, М.М.Пришвина, литература о Великой Отечественной войне.	Контрольная работа	Авторская разработка
Промежуточная аттестация.	Тест	Административный материал

**Лист изменений в календарно - тематическом планировании**

№ записи	Дата	Изменения, внесенные в КТП	Причина	Согласование с зам. директора по учебной работе